

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
2	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	4
3	УЧЕБНЫЙ ПЛАН	4
4	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	5
5	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	5
6	ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ	8
7	ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	8
8	МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	9
9	Приложение № 1. Рабочая программа «Основы журналистики»	11

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа – общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Основы журналистики» для 7-11 классов (далее Программа) составлена на основании следующих документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (с изменениями и дополнениями);
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. И плана мероприятий по ее реализации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано 18.12.2020 № 61573);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 года №629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

1.1 Цели и задачи программы

1. Цель программы: создание условий для оптимальной социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального совершенствования;

2. Задачи программы:

- 1) Предоставить возможность учащимся познакомиться со спецификой профессии корреспондента.
- 2) Отрабатывать умения создавать сочинения в направлениях таких, как: портретный очерк, газетная статья, репортаж, интервью.
- 3) Систематизировать знания о жанрах публицистического стиля.
- 4) Способствовать формированию у учащихся эстетического вкуса и оформительских навыков.
- 5) Предоставить возможность учащимся увидеть особенности газетного листа, полосы, собственной газеты.
- 6) Предоставлять возможность индивидуального выбора, связанного с особенностью деятельности журналиста.
- 7) Развивать коммуникативные качества личности ребенка и его творческие способности.
- 8) Формировать практические навыки создания школьного печатного издания.
- 9) Прививать культуру общения с миром средств массовой информации.
- 10) Формировать навыки совместной деятельности и диалогового общения, современного мировоззрения, активной жизненной позиции.

1.2 Актуальность и новизна программы

Актуальность программы

Актуальность данного творческого объединения обусловлена тем, что в новых социально-экономических условиях особое значение приобретает деятельность, которая наиболее полно и эффективно реализует социально-педагогический потенциал свободного времени детей, существенно расширяет традиционные направления, формы, технологии работы с детьми. Педагогические возможности различных видов содержательной деятельности, в которые включаются дети на занятиях, базируются на том, что они связаны с удовлетворением исключительно важных для детей познавательных, социальных и духовных потребностей.

Деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы, направлена не только на совершенствование основных видов речевой деятельности и развитие творческих способностей ребёнка, но и на создание продукта, имеющего значимость для других.

В рамках программы обеспечено сочетание различных видов познавательной деятельности, направленных на формирование познавательных и коммуникативных учебных действий, развитие навыков работы с информационно-коммуникационными средствами, что открывает новые возможности для поддержки интереса школьника как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному. Особую значимость данный курс имеет для детей, проявляющих интерес к навыкам работы юного корреспондента, имеющим активную жизненную позицию, тем самым предоставляя обучающимся широкий спектр возможностей для самореализации и формирования ценностного отношения к процессу познания.

Актуальность кружка «Юный журналист» связана и возрастает именно с решением такого блока задач общеобразовательного учреждения, как социально-творческое развитие личности, социализация и личностное становление детей и подростков в условиях современной разобщенности юных и взрослых членов общества.

Пресса, которая выпускается ребятами, дает им возможность определиться в сфере массовой коммуникации, реализовать в интересном деле, утвердить свои успехи в общественном мнении, включает их в систему новых отношений, помогающую выявить свои способности, определиться в мире профессий. Занятия журналистикой развивают нестандартное мышление, способность к творческому восприятию и отражению мира, формируют активную и независимую жизненную позицию.

Новизна творческого объединения «Основы журналистики» состоит в том, что она создаёт условия для продуктивной творческой деятельности школьников, поддерживает детские инициативы и способствует их осуществлению. Умения и навыки, сформированные в ходе реализации программы, используются в практической деятельности: выпуске школьных газет, на уроках русского языка и литературы.

В рамках творческого объединения обеспечено сочетание различных видов познавательной деятельности, направленных на формирование универсальных учебных действий.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Планируемым результатом обучения по программе будет освоение учащимися указанных в данной программе как теоретических, так и практических знаний, умений и навыков журналистской деятельности, а именно:

Предметные знания в следующих областях:

- журналистика как форма информационной деятельности;
- журналистика как профессия и ее возможное влияние на здоровье;
- информационный рынок;
- роль журналиста в становлении общественного мнения;
- приемы риторики;
- создание журналистского текста;
- основные газетные жанры;
- редактирование;
- редакционный коллектив;
- структура газетного номера;
- иллюстрация в газете;
- макетирование и верстка газеты.

Предметные умения и навыки:

- навыки анализа текста как конечного результата журналистской деятельности;
- создание текста в различных жанрах;
- поиск информации в различных источниках;
- первичные навыки макетирования газеты и создание номера;
- умение редактировать текст;
- умение работать в различных текстовых редакторах;
- приобретение навыков работы с научной и справочной литературой.

Интеллектуальные умения и навыки:

- умение излагать собственную мысль;
- аргументировать свою точку зрения;
- навыки ведения дискуссии;
- навыки грамотной устной и письменной речи.

3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Раздел, тема	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		теоретич еские	практичес кие	Общее	
1.	Краткое введение в историю журналистики Инструктаж по ОТ в кабинете.	3		3	Наблюдение, опрос
2.	Основы журналистики. Знакомство с древом жанров	6	5	11	Наблюдение, опрос
3.	Социология как составная часть журналистских знаний	1		1	Наблюдение, опрос
4.	Конкурс личных проектов обучающихся.		1	1	Наблюдение, опрос
5.	Художественно-техническое оформление издания		2	2	Наблюдение, опрос
6.	Делаем газету. Заголовки и иллюстрации		1	1	Наблюдение, опрос
7.	Типы и виды школьных газет		1	1	Наблюдение, опрос
8.	Редактирование материалов разных форм и жанров	1	1	2	Наблюдение, опрос
9.	Реклама в издательской деятельности	1		1	Наблюдение, опрос
10.	Мастер-класс		1	1	Наблюдение, опрос
14.	Работа над собственным выпуском школьной газеты		10	10	Наблюдение, опрос
ИТОГО:		12	22	34	

4. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Программа предназначена для обучающихся старшего школьного возраста 13 – 17 лет.

Программа рассчитана на 1 занятие в неделю. Общее количество — 34 ч.

Срок реализации – 1 год.

Форма обучения – очная

Форма занятий – групповая (12-15 человек).

Основной формой организации работы с обучающимися является занятие, которое проходит 1 раз в неделю по 1 академическому часу продолжительностью 45 минут.

Продолжительность учебного года:

первый год обучения – начало учебного года – 02.09.2024,

окончание учебного года – 26.05.2025.

Количество недель в учебном году – 34 недели.

Сроки проведения промежуточной аттестации – последнее занятие в учебном году.

5. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<p>1. Краткое введение в историю журналистики (3 часа) Знакомство с журналистикой. Журналистика как профессия и общественная деятельность. Профессиональные качества журналиста. Основы профессиональной культуры, этики журналиста. Виды и типы СМИ. СМИ и экология, религия, этнография, социальные проблемы и т.д. Влияние профессии на здоровье</p>
<p>2. Основы журналистики. Знакомство с древом жанров (11 часов) Система жанров в литературе и журналистике. Газетно-журнальные жанры. Принципы деления на жанры. Информационные: новость, заметка, отчет, репортаж, интервью, опрос, пресс-релиз. Аналитические: комментарий, статья, корреспонденция, обозрение, рецензия. Художественно-публицистические: очерк, зарисовка, фельетон, эссе. Жанровое своеобразие журналистских материалов: экологические (обзор, мониторинг, информационная листовка), социальные и т.д. Публицистические жанры.</p>
<p>3. Социология как составная часть журналистских знаний (1 час) Правила составления анкеты. Её виды. Правила проведения опроса. Методики опроса: мониторинг, документ. Рейтинг.</p>
<p>4. Конкурс личных проектов обучающихся (1 час) Художественно-техническое оформление издания (2 часа) Формат издания и количество колонок. Виды формата и постоянные элементы издания (полоса, колонтитул и др.). Колонтитул и его роль в издании. Композиция издания: вертикальная и горизонтальная. Шрифтовое оформление, типичные ошибки при использовании шрифтов. Дизайн издания как первооснова его макета. Художественное оформление. Типология издания: периодичность выпуска, тираж, объем, формат, адресность. Понятие «выходные данные».</p>
<p>5. Делаем газету. Заголовки и иллюстрации (1 час) Знакомство с понятиями «макет» и «верстка». Приемы макетирования. Верстка статьи Форма текста, размер материала. Композиция полосы. Принципы зрительного предпочтения. Приемы выделения материала на полосе. Первая</p>

<p>страница, её типы. Врезка на полосе.</p>
<p>6. Типы и виды школьных газет (1 час) Боевой листок. «Молния». Фотогазета. «Живая газета». Приложение, фигурная, объемная газеты. «Уикендовый» номер. Спецвыпуск. Школьная газета и веб-сайт.</p>
<p>7. Редактирование материалов разных форм и жанров (2 часа) Общее понятие о редактировании. Редакторская правка. Цели правки и её виды: сокращение, «рубка хвоста», переделка и т.п. Требования к авторскому материалу.</p>
<p>8. Реклама в издательской деятельности (1 час) Знакомство с историей рекламы. Реклама в школьном издании. Создание рекламного текста, его язык. Слоганы.</p>
<p>9. Мастер-класс (1 час) Мастер-класс, подготовленный действующей редколлегией школьной газеты «Болтунчик» по созданию выпуска школьной газеты.</p>
<p>10. Работа над собственным выпуском школьной газеты (10 часов) Отработка практических навыков у умений по созданию номера. Выбор редколлегии. Разбиение по направлениям журналистского профиля. Работа в группах. Верстка, форматирование, редактирование материала. Работа над иллюстрацией печатного материала. Работа с рубриками. Защита макета газеты. Печать издания.</p>

ИТОГО – 34 часа

6. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Для реализации программы используются:

1. Кабинет для учебных занятий и актовый зал для репетиций на сцене;
2. Стол для педагога - 1 шт.;
3. Стулья для педагога - 1 шт.;
4. Стулья для детей - 15 шт.;
5. Шкаф для хранения пособий - 1 шт.;
6. Ноутбук/компьютер – 15 шт.;
7. Колонки - 2 шт.;
8. Микрофоны – 2 шт.;
9. Видеокамера - 1 шт.;
10. Штатив – 1 шт.;
11. Телевизор/проектор для показа видеоматериалов, изображений - 1 шт.;
12. Флипчарт/доска – 1 шт.;

Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий среднее или высшее профильное педагогическое образование, повышающий уровень квалификации один раз в три года.

7. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

С целью обеспечения эффективности проводимых занятий имеются следующие **материально-технические условия**, необходимые для организации образовательного процесса. Занятия по дополнительной общеобразовательной программе «Основы журналистики» проводятся в помещении учебного кабинета № 3.

В качестве дидактического обеспечения преподавания программы «Основы журналистики» предлагаются следующие виды методической продукции:

- образцы жанровых форм различных творческих заданий (синквейн, стихотворения по данному началу);
- тематические презентации по разделам программы;
- памятки для учащихся по созданию связной монологической речи в устной и письменной форме.

В рамках социально-педагогической направленности дополнительная общеобразовательная программа «Основы журналистики» формирует определенное пространство, в котором за счет вариативности форм, содержания, технологий и уровня освоения программы создаются условия для выстраивания и прохождения индивидуального образовательного маршрута учащимися. Данный методический подход предоставляет учащимся следующие возможности:

- выбор направленности в соответствии со своими интересами, возрастными особенностями и потребностями;
- одновременного освоения нескольких дополнительных общеобразовательных программ;
- построение индивидуального образовательного маршрута.

Основной формой обучения является познавательное и практическое занятия, которые нацелены на реализацию образовательных, воспитательных и развивающих задач. Совокупность требований к занятиям обусловлена обучающими и социально-педагогическими функциями образовательного процесса в дополнительном образовании детей, а также необходимостью прохождения каждым ребенком через этапы освоения знаний. В каждом занятии могут быть представлены целевой, содержательный, операционный, мотивационный, аналитико-оценочный или рефлексивный компоненты. Приоритет определенных задач на конкретном занятии порождает выбор формы занятия и используемых на нем технологий.

Реализация современных образовательных задач в данной программе достигается за счёт использования методов, приёмов, которые применяются в зависимости от этапа занятия, от решения конкретной задачи и в работе с конкретным контингентом детей. Базовым условием эффективности освоения программы является увлеченность ребенка той деятельностью, которую он выбирает. Поэтому в качестве исходных принимаются методы, приемы продуктивной деятельности: проблемно-поисковые, развивающие, практико-ориентированные, информационно-коммуникационные, направленные на формирование новых знаний непосредственно самими учащимися, здесь педагог выступает только как направляющий.

Все методы, приемы обучения, педагогические технологии, используемые в образовательном процессе, направлены на то, чтобы:

- пробудить активность учащихся;
- вооружить их оптимальными способами осуществления деятельности;
- подвести эту деятельность к процессу творчества;
- опираться на самостоятельность, активность и общение учащихся.

8. Список информационных источников

1. Н. Спирина. Журналистика в школе. 8-11 классы. Программа, материалы к занятиям. 2013 г.
2. Ежемесячные выпуски школьной газеты «Болтунчик».
3. Новиков В.И. Энциклопедический словарь литературоведа. Москва. Педагогика, 1987.
4. Панов М.В. Энциклопедический словарь юного филолога. Москва. Педагогика, 1984.
5. <http://www.journ-lessons.com/lesson1.htm>
6. <http://al-dedov.narod.ru/proryv/posobie.html>

7. <http://www.journ-lessons.com/litra.html>

8. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение №1

9.1. Рабочая программа «Основы журналистики»

Цель программы: создание условий для оптимальной социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального совершенствования;

Задачи программы:

1. Предоставить возможность учащимся познакомиться со спецификой профессии корреспондента.
2. Отрабатывать умения создавать сочинения в направлениях таких, как: портретный очерк, газетная статья, репортаж, интервью.
3. Систематизировать знания о жанрах публицистического стиля.
4. Способствовать формированию у учащихся эстетического вкуса и оформительских навыков.
5. Предоставить возможность учащимся увидеть особенности газетного листа, полосы, собственной газеты.
6. Предоставлять возможность индивидуального выбора, связанного с особенностью деятельности журналиста.
7. Развивать коммуникативные качества личности ребенка и его творческие способности.
8. Формировать практические навыки создания школьного печатного издания.
9. Прививать культуру общения с миром средств массовой информации.
10. Формировать навыки совместной деятельности и диалогового общения, современного мировоззрения, активной жизненной позиции.

Календарно-тематический план

№ п/п	Дата занятия		Тема	Количество учебных часов		
	план	факт		Теория	Практика	Общее
1	02.09		Краткое введение в историю журналистики Инструктаж по ОТ в кабинете.	0,5	0,5	1
2	09.09.		Знакомство с детскими и подростковыми СМИ	1		1
3	16.09		Знакомство с законами о СМИ	1		1

4	23.09		Основы журналистики. Знакомство с древом жанров	1		1
5	30.09		Мастерская жанров. Информация	0,5	0,5	1
6	07.10		Заметка. Практикум	0,5	0,5	1
7	14.10		Отчет. Практикум	0,5	0,5	1
8	21.10		Репортаж. Практикум	0,5	0,5	1
9	21.10		Интервью. Практикум	0,5	0,5	1
10	28.10		Пресс-релиз.	0,5	0,5	1
11	11.11		Опрос Обозрение, комментарий	1		1
12	18.11		Рецензия, корреспонденция	1		1
13	25.11		Статья. Очерк. Зарисовка	0,5	0,5	1
14	02.12		Фельетон, памфлет, эссе	0,5	0,5	1
15	09.12		Социология как составная часть журналистских знаний	1		1
16	16.12		Конкурс личных проектов обучающихся		1	1
17	23.12		Художественно-техническое оформление издания	0,5	0,5	1
18	13.01		Структура издания	0,5	0,5	1
19	20.01		Делаем газету. Заголовки и иллюстрации		1	1
20	27.01		Особенности журналистского труда, редакция	0,5	0,5	1
21	03.02		Редактирование материалов разных форм и жанров	0,5	0,5	1
22	10.02		Реклама в издательской деятельности	0,5	0,5	1
23	17.02		Мастер-класс		1	1
24	24.02		Работа над индивидуальными проектами	1		1
25	03.03		Работа над индивидуальными	1		1

			проектами			
26	10.03		Работа над индивидуальными проектами	1		1
27	17.03		Работа над индивидуальными проектами	1		1
28	24.03		Работа над индивидуальными проектами	1		1
29	07.04		Работа над индивидуальными проектами	1		1
30	14.04		Работа над индивидуальными проектами	1		1
31	21.04		Защита проектов. Подведение итогов.	1		1
32	28.04		Защита проектов. Подведение итогов.	1		1
33	05.05		Защита проектов. Подведение итогов.	1		1
34	12.05		Защита проектов. Подведение итогов.	1		1